

Chronique-FAQ #162



Les livres de la connaissance !

01. Pourquoi l'Homme dévore-t-il des livres en tous genres ?

L'Homme est dans la forme et le livre est une forme qui permet à l'ego d'enrichir son intellect. Les livres sont de l'information statique qui n'est pas renouvelée par leur auteur. Les livres sont un point de référence psychologique catalogué dans la bibliothèque mentale dont l'intellect est le gestionnaire principal.

Les livres font partie de l'écosystème psychologique qui alimente la forme de l'ego par de la connaissance. En fait, ce n'est pas l'Homme qui dévore les livres, mais plutôt l'intellect qui cherche à combler le vide dans le mental psychologique pour l'alourdir et le rendre statique, voire psychologique.

02. L'Homme serait-il magnétisé par le livre ?

L'Homme est un être qui vit dans une forme, il est doté d'un intellect qui fait office de faux esprit. Cet intellect, n'ayant pas accès au savoir de l'esprit, doit s'alimenter à l'horizontale par de l'information statique à travers les livres. L'intellect pousse l'ego à dévorer l'information contenue dans les livres pour ensuite la convertir en mémoires sous la forme de connaissance.

De la connaissance, c'est de l'information qui n'a pas été intégrée par l'ego. L'Homme à travers la lecture s'enrichit de connaissance, c'est la raison pour laquelle il a développé un mental psychologique. L'Homme est un être rationnel qui a besoin d'intellectualiser les mouvements de son esprit, de ce fait, sans le savoir, il s'emprisonne dans la connaissance parce qu'il se prend au sérieux dans sa forme d'ego.

03. La connaissance serait-elle une sorte d'ancrage à la mémoire ?

Tout à fait, la connaissance est encapsulée dans une mémoire pour y être stockée dans la bibliothèque mentale qui fait office de banque de mémoires. Certaines personnes en éveil de conscience ont acquis beaucoup de connaissances à travers les livres en relation avec la conscience évolutive.

Mais cela reste de la connaissance qui enorgueillit l'ego pour le maintenir dans un statu quo dans son mental psychologique. Les personnes en éveil de conscience doivent savoir que la connaissance est un poids dans leur mental et pour se libérer de ce fardeau psychologique, elles doivent intégrer cette information, ce qui aura pour effet de dissoudre la mémoire.

04. La lecture viendrait-elle déclencher certaines personnalités chez l'ego ?

C'est le but recherché par l'entité primaire pour que l'ego puisse alimenter ses personnalités, voire les éduquer à travers la lecture. Vous remarquerez que certaines personnes, après avoir lu un livre, vont changer de comportement, elles vont s'identifier à l'auteur.

Autrement dit, la personne crée une personnalité en faisant miroir avec l'auteur. Par exemple, plusieurs personnes en éveil de conscience se créent une personnalité à travers le personnage de Bernard de Montréal, elles ne cessent de citer, de mimer et de répéter les paroles de ce personnage. Ces personnes en éveil de conscience utilisent textuellement le contenu des livres ou des audios de Bernard de Montréal pour s'identifier à ce personnage parce qu'elles n'ont pas accès à leur esprit.

Ces personnes en éveil de conscience se sont emprisonnées dans la forme de Bernard de Montréal en créant des personnalités parce qu'elles ne sont pas autonomes dans leur mental. Ces personnes ne font que répéter les mémoires de Bernard de Montréal qui a quitté le plan matériel depuis plusieurs années.

05. Les romans à l'eau de rose sont-ils un bon moyen de revendiquer les émotions chez le lecteur ?

Effectivement, les romans sont les parodies de l'auteur couchées sur papier pour faire vibrer le corps émotionnel chez le lecteur. Chaque livre écrit correspond à un corps subtil. Les livres qui parlent de sexualité sont liés au corps sexuel (corps subtil). Il y a une sorte de hiérarchie dans les livres des auteurs, certains livres peuvent faire allusion à l'anatomie du corps physique, tandis que d'autres vont pointer sur l'érotisme et d'autres livres sur du porno, pour ne citer que cette hiérarchisation des livres en relation avec le corps sexuel (corps subtil).

Les romans à l'eau de rose alimentent le corps émotionnel chez le lecteur et cela permet d'animer certaines personnalités chez l'ego. Les romans sont une subtilité de l'astral pour maintenir le lecteur dans la bouillotte de ses émotions.

06. La lecture inviterait-elle l'ego à combler son mental d'une multitude de formes ?

Cela dépend du taux vibratoire du lecteur. Certaines personnes essaient de lire les chroniques MTC, mais elles n'y arrivent pas, elles disent ne pas comprendre ce langage. La raison de cette incompréhension, c'est que les personnes n'ont pas été réveillées dans leur mental, de ce fait, elles sont sous la juridiction de leur intellect.

Un texte vibratoire ne peut être lu que par des personnes en éveil de conscience parce que la vibration contenue dans le texte résonne dans leur mental. L'ego en éveil de conscience est un être en mutation dans son mental, ce faisant, il doit faire attention à ne pas spiritualiser ou intellectualiser les textes dans les chroniques MTC pour éviter de surcharger le mental ou de créer une forme.

Autrement dit, la personne doit lire les chroniques MTC à partir de son esprit et non avec l'intellect. Lire avec son esprit, c'est lire sans tenter d'enregistrer le contenu des chroniques dans son mental. Même si l'ego ne comprend pas ce qu'il lit, son esprit le comprend et donnera à l'ego la compréhension, le moment venu.

07. La forme du livre renseignerait-elle sur la valeur attribuée ?

La forme du livre correspond au taux vibratoire de l'auteur. Par exemple, si l'auteur est un être spirituel, il va de facto écrire des livres sur la spiritualité, et ainsi de suite. L'auteur exprime dans la matière la teneur de sa vibration, il se sert du livre comme support pour coucher sa vibration.

Prenons comme exemple les chroniques MTC dans lesquelles l'auteur a couché une vibration éthérique. Cette vibration éthérique, contenue dans les textes, demeurera vibrante le temps que l'auteur sera présent sur ce plan matériel. Ensuite, la vibration éthérique deviendra statique parce qu'elle ne sera plus entretenue par l'auteur.

Bernard de Montréal avait déjà dit dans une conférence privée : « Ce que je dis aujourd'hui ne sera pas nécessairement vrai demain. »

Aujourd'hui, Bernard de Montréal n'est plus, donc la vibration contenue dans ses écrits est devenue statique. Une vibration est une fréquence qui ne cesse d'évoluer, lorsque celle-ci est enfermée dans un livre, elle cesse d'évoluer pour devenir statique. Il en sera de même avec les chroniques MTC.

08. Que raconte cette écriture qui remplit tous ces livres ?

L'écriture dans les livres raconte textuellement la vibration de l'auteur à l'instant où le livre a été écrit. Mais le taux vibratoire de l'auteur n'est pas statique, il va se modifier à la hausse avec le temps. Par contre, le contenu vibratoire dans le livre écrit par l'auteur va demeurer statique.

Tant que l'auteur est vivant, le contenu de son livre sera vibrant, mais lorsque l'auteur sera retiré du plan matériel, le contenu de son livre deviendra statique, dans le sens de la mémoire. Le livre d'un auteur devient une référence mémorielle après son décès parce que la vibration de l'auteur n'y est plus.

09. Comment expliquer que certaines personnes n'arrivent pas à retenir ce qu'elles lisent ?

Il existe deux types de lecteurs, certains vont lire un livre avec leur intellect, tandis que d'autres vont lire un livre avec leur esprit. Autrement dit, il y a la lecture horizontale et la lecture verticale, ainsi la personne qui lit une chronique MTC avec son intellect va faire une lecture horizontale, elle aura souvenir de ce qu'elle a lu à cause de la mémorisation.

La personne qui lit une chronique MTC à la verticale, c'est-à-dire avec son esprit, n'aura pas souvenir de ce qu'elle a lu. Mais l'esprit aura capté la vibration dans les écrits éthériques et va la transférer à l'ego au moment opportun.

Par exemple, lorsque j'ai terminé d'écrire une chronique MTC, il arrive que ma conjointe me demande le titre de la chronique, je lui dis que j'en ai plus souvenir. Ce n'est pas important de se rappeler une lecture vibratoire parce que le contenu vibratoire dans les chroniques MTC ne s'adresse pas à l'ego, mais plutôt à son esprit.

10. Que dire d'un ouvrage à vibration éthérique ?

Un ouvrage à vibration éthérique tel que les chroniques MTC sert à recadrer l'ego dans son mental. Cet ouvrage au contenu éthérique sera valide tant et aussi longtemps que l'auteur sera présent dans la matière. Une fois l'auteur retiré du plan matériel, la teneur vibratoire des chroniques MTC, par exemple, va se dissiper pour devenir statique.

Il est important de savoir qu'il ne faut pas mettre de valeur sur un livre éthérique sur papier ou en virtuel pour ne pas créer une forme. Le lecteur ne doit pas croire les écritures éthériques, il doit les savoir à partir de son esprit. La croyance appartient à l'ego et le savoir appartient à l'esprit.

La vibration éthérique d'un auteur est dans l'instant présent, lorsque l'auteur est retiré du plan matériel, le taux vibratoire chute. Cet auteur sera remplacé par un autre être éthérisé qui poursuivra la lignée vibratoire de l'éther et ainsi de suite.

L'ego ne doit pas CROIRE les écritures éthériques, il doit les SAVOIR à partir de son ESPRIT ou de sa petite voix intérieure. L'ego doit ressentir l'écho de sa conscience supérieure à travers les écrits éthériques.

Il peut arriver que l'ego ne saisisse pas ce langage avec son intellect. Mais l'esprit aura vite fait de tout saisir et celui-ci déversera au compte-gouttes la vibration éthérique contenue dans les écrits dans le mental de l'ego.

Auteur : Michel Thomas
Région : Québec, Canada
Courriel : michel@mtc-qc.ca

[Retour](#)

[Télécharger cette chronique au format PDF](#)

Mise à jour : 09-10-2023
Fiche: id-001248