

## Chronique #34



### La Créativité

**La créativité est la nourriture de l'esprit dans l'Homme, et toute insertion de créativité dégage un baume d'explosion dans le mental de l'ego.**

Pendant la gènescence de cette énergie dans le mental, une autre perception se fera sentir dans l'Homme pour s'expansionner dans la matière physique. Cette perception demandera une unification à la matière par la communication des sens.

Pour permettre l'élaboration psychique de cette énergie, l'Homme devra composer avec ses états émotionnels qui chercheront à dominer cette créativité pour la capitaliser sur ses émotions afin de s'assurer d'une fidélité cartogénèse. L'Homme devra connaître le fonctionnement de la liberté dans l'expansion de sa créativité, c'est-à-dire qu'il devra suivre aveuglément la poussée d'énergie qui se fera sentir en lui.

Et de cette façon, l'Homme connaîtra la puissance de son esprit dans la matière physique. Ce qui fera de lui un être conscient de son intelligence créatrice. Cette poussée d'énergie créative dirigera l'Homme dans une complicité créative avec son esprit qui lui facilitera la vie sur terre par la compréhension des mouvements de l'ego.

Pour des raisons bien évidentes, l'Homme devra s'allier à son esprit pour demeurer invincible dans son mental, car la manipulation se situe dans la pensée et c'est par une alliance avec l'esprit que l'Homme s'en dégagera. L'alliance fera jaillir dans l'Homme une voyance insoupçonnée qui apportera à l'Homme une plénitude constante en provenance de son esprit et la paix y régnera.

Chaque état d'être possède sa propre dimension psychique et le fait de pénétrer dans une dimension de sa conscience ne veut pas dire que le combat est terminé. C'est justement le commencement d'une partie de sa conquête vers sa conscience psychique.

Cela demandera à l'Homme du temps et de la compréhension des mouvements qui viennent vers lui pour dépolariser sa conscience afin de s'allier à son esprit.

En pénétrant dans sa conscience psychique, l'Homme comprendra tous les mystères de la vie et tout ce qui lui était caché et voilé ; il possédera les clés de l'univers cosmique.

## Qu'est-ce que la créativité d'un point de vue psychique ?

La créativité mentale est une élévation du taux vibratoire dans le mental de l'ego, cette créativité, c'est l'ego qui s'approche de son esprit. Lorsque l'on dit que l'ego a un mental créatif, c'est que celui-ci est dans son esprit, il est unifié à l'intelligence éthérique sur le plan de l'éther.

La créativité verticale n'est pas comparable avec la créativité horizontale, voire psychologique, car cette dernière est de nature mécanique tandis que la créativité verticale, c'est l'esprit qui descend dans la matière. La créativité horizontale est polarisée, car lorsque l'ego crée quelque chose dans la matière, il crée indubitablement son contraire. Cette créativité horizontale est donc enduite d'un double mouvement négatif et positif et ces deux pôles vont chercher à s'annihiler l'un et l'autre. Ce type de créativité horizontale est statique et celle-ci est soumise au sablier du temps.

La créativité verticale est vibratoire, non pas statique, elle pulse la vie de l'évolution dans la conscience mentale de l'ego conscient. Prenons comme exemple une personne consciente, voire une personne dans son esprit, que se passe-t-il lorsque la personne consciente rencontre une personne inconsciente ou psychologique ?

La créativité de la personne consciente fera en sorte d'augmenter le taux vibratoire de la personne inconsciente afin d'amener plus de lumière dans le mental de la personne inconsciente, voire psychologique. Ce faisant, la personne inconsciente ou psychologique se rapprochera un peu plus de son esprit. Ainsi, il y aura plus d'intelligence dans le mental de la personne psychologique ou inconsciente.

Quelquefois, il suffit d'une étincelle pour embraser le mental psychologique d'une personne. Dans la créativité verticale, c'est l'esprit qui s'exécute dans la matière à travers l'ego.

## Comment se manifestera cette alliance avec l'esprit ?

L'Homme est un être cyclique, qui dans sa conscience psychologique, il vit des cycles, voire des périodes de mémoires et d'émotions, cela fait partie de la nature psychologique de l'ego. C'est lorsque le cycle psychologique prend fin, que le mental de l'ego se fissure et que l'ego prend conscience de son esprit.

Généralement, la fissure mentale est créée par un événement choc dans le mental psychologique de l'ego. Ce choc fera en sorte de fissurer le mental psychologique de l'ego, laissant place au changement vibratoire dans la psyché de l'ego. C'est à cet instant que l'ego prendra conscience de son esprit.

Il faut savoir que le choc dans le mental à travers un événement spécifique mettra en évidence les failles psychologiques de l'ego. Ce faisant, l'ego se questionnera sur la raison de sa présence sur la Terre et aura soif de SAVOIR. C'est là que l'esprit se connectera avec l'ego pour l'abreuver de son SAVOIR.

Ce faisant, l'esprit étanchera la soif mentale de l'ego pour l'amener à distinguer le vrai du faux, c'est-à-dire de prendre conscience de l'esprit et de l'intellect. L'esprit amènera l'ego à se démagnétiser de l'intellect pour quitter une fois pour toutes la vie expérimentale de l'astral dans sa conscience psychologique, voire dans sa psyché.

## Pouvez-vous donner un exemple de l'utilisation de la créativité de l'esprit ?

Les chroniques éthériques sont un très bel exemple de la créativité de l'esprit, car elles permettent à beaucoup de personnes d'avoir la compréhension sur ce qu'elles vivent. Les chroniques éthériques apportent de la lumière dans le mental des lecteurs en dévoilant la complexité et la manipulation des entités astrales dans leur mental.

Prenons comme exemple ce fameux intellect qui est la bête noire de l'Homme. Quoi de plus créatif que de dévoiler cet intellect à l'Homme ? Ce dévoilement de l'intellect va permettre à l'Homme d'appréhender la mécanique de l'intellect, ainsi, l'Homme aura la compréhension pour mettre son intellect en échec.

Qu'est-ce qui fait souffrir l'humanité ? C'est la pensée qui est insufflée à l'Homme et appuyée par son intellect. Alors, le dévoilement de cette mécanicité des forces astrales dans la conscience mentale de l'Homme est une créativité de l'esprit.

Un ego dans son esprit est un être doté d'une grande sensibilité et celle-ci permet à l'ego de lire dans la vibration d'une autre personne et d'y apporter un changement vibratoire en dévoilant les zones obscures qui freinent

l'évolution de l'ego. Cette sensibilité est un autre exemple d'utilisation de la créativité de l'esprit.

Il en est de même pour la lecture vibratoire dans la matière, il suffit de regarder un mouvement quelconque qui se présente à l'ego pour en faire une lecture vibratoire qui lui permettra de s'ajuster dans son mental. La lecture vibratoire est un autre exemple d'utilisation de la créativité de l'esprit dans le monde de la forme.

Les consultations par visioconférence et par courriel sont, elles aussi, une créativité de l'esprit.

---

L'ego ne doit pas CROIRE les écritures éthériques, il doit les SAVOIR à partir de son ESPRIT ou de sa petite voix intérieure. L'ego doit ressentir l'écho de sa conscience supérieure à travers les écrits éthériques.

Il peut arriver que l'ego ne saisisse pas ce langage avec son intellect. Mais l'esprit aura vite fait de tout saisir et celui-ci déversera au compte-gouttes la vibration éthérique contenue dans les écrits dans le mental de l'ego.

---

**Auteur :** Michel Thomas  
**Région :** Québec, Canada  
**Courriel :** [michel@mtc-qc.ca](mailto:michel@mtc-qc.ca)

[Retour](#)

[Télécharger cette chronique au format PDF](#)

**Mise à jour :** 24-09-2022  
**Fiche:** id-0036